



*C'era una volta un
ponte tra le arti...*

PONT D'ART ITALIA

PRODUZIONE

Pont d'Art Italia è una casa di produzione fondata da Francesca Bruni, attrice, regista e autrice, con l'obiettivo di realizzare spettacoli teatrali e progetti culturali dedicati in particolare alla valorizzazione dell'universo femminile e alla sensibilizzazione su tematiche sociali attuali. Pont d'Art Italia unisce la tradizione con la sperimentazione, con un forte impegno verso l'ecosostenibilità e un teatro innovativo, capace di emozionare e far riflettere.

UN PONTE TRA ITALIA E SVIZZERA

Pont d'Art è anche un'associazione culturale con sede a Ginevra, nata per ampliare il respiro internazionale delle sue produzioni e creare un ponte concreto tra l'Italia e la Svizzera. Attraverso la programmazione di spettacoli in doppia lingua, con sovratitoli in francese e in inglese, l'associazione promuove un teatro accessibile e inclusivo, in grado di coinvolgere pubblici eterogenei e multiculturali.

SPETTACOLI ORIGINALI

Tutti gli spettacoli presentati in questo catalogo sono testi originali, scritti da Francesca Bruni appositamente per Pont d'Art Italia. Non si tratta di semplici adattamenti o riprese di opere preesistenti, ma di creazioni uniche, nate da un'attenta ricerca drammaturgica e pensate per offrire al pubblico esperienze nuove e coinvolgenti. Questa selezione rappresenta i titoli che hanno riscosso maggiore successo di critica e di pubblico, spettacoli capaci di emozionare e sorprendere grazie a temi profondi, linguaggi moderni e una forte componente visiva. Ogni opera è costruita per adattarsi facilmente alle esigenze dei teatri, proponendo narrazioni fresche e appassionanti che arricchiscono la programmazione con autenticità e originalità.

PONT D'ART

Presenta

IL MOSTRO DAGLI OCCHI VERDI



Vincitore del Premio
della Giuria
LACCIO ROSSO
6° Edizione

Con le voci di
ANTONELLA GABRIELE
ENRICO LA NOCE
SIMONE BUFFA

Quattro donne si incontrano ogni settimana durante una seduta di terapia per raccontare le proprie esperienze legate all'amore, alla gelosia e alla violenza. Un filo invisibile le lega tutte: "il mostro dagli occhi verdi". Un monologo potente e viscerale, dove un'unica attrice dà voce a otto personaggi intrecciando storie di gelosia, violenza e rinascita femminile.

Perfetto per teatri che vogliono proporre tematiche forti e di grande attualità, mantenendo alta la qualità interpretativa e la profondità narrativa.

Durata: 80 minuti

Disponibile per la stagione 2025/2026

PONT D'ART

Presenta



NON È POI LA FINE DEL MONDO

Un invito a guardare oltre le apparenze, in una storia delicata e profonda sulla Sindrome di Asperger e la neurodiversità.

Ispirato al mito di Amore e Psiche, arricchito da scenografie ispirate a Van Gogh, questo spettacolo coinvolge il pubblico in una riflessione emozionante sul valore dell'incontro e della comprensione reciproca.

Perfetto per programmazioni dedicate al sociale e alla sensibilizzazione culturale.

Durata: 75 minuti

Disponibile per la stagione 2025/2026

PONT D'ART

Presenta



Una cena di famiglia si trasforma lentamente in un viaggio tra passato e presente.

Quello che sembra un classico ritratto familiare nasconde un inganno teatrale: i giovani in scena sono in realtà le versioni passate di se stessi. Uno spettacolo che si crede semplice... finché non smette di esserlo. E che il pubblico vorrà rivedere, per scoprire dove è stato ingannato.

Un testo intelligente e una regia accurata conducono il pubblico in un viaggio emozionale che lascia il segno.

Pensato per una programmazione attenta alla drammaturgia contemporanea, questo spettacolo sorprende e conquista grazie alla sua struttura narrativa raffinata e alle sue sfumature emotive

Durata: 70 minuti

Disponibile per la stagione 2025/2026

PONT D'ART

Presenta



Una commedia brillante e irresistibile che gioca sul teatro-nel-teatro e rilegge il classico shakespeariano in chiave esilarante.

Con ritmo serrato, gag spassose e un cast affiatato, lo spettacolo garantisce risate e coinvolgimento per tutte le età.

L'ideale per rassegne di teatro brillante e per teatri che vogliono portare una ventata di freschezza nella loro programmazione.

Durata: 90 minuti

Disponibile per la stagione 2025/2026

PONT D'ART

Presenta



Una reinterpretazione intensa e moderna della tragica storia d'amore raccontata da Dante.

Atmosfere gotiche, musica evocativa e una scenografia immersiva trasportano il pubblico nel Medioevo più viscerale.

Ideale per rassegne di teatro classico rivisitato e per stagioni che vogliono proporre spettacoli dal forte impatto visivo ed emozionale.

Durata: 1 ora e 45 minuti

Disponibile per la stagione 2025/2026

PONT D'ART

Presenta



Un affresco storico e umano sulla figura di Maria Antonietta, dalla giovinezza alla tragica fine sulla ghigliottina.

Uno spettacolo di grande respiro storico, con una produzione scenica di pregio: 15 attori, oltre 30 personaggi, costumi d'epoca realizzati a mano e una scenografia immersiva.

La storia della regina più controversa di Francia torna a vivere in un viaggio teatrale emozionante e sontuoso, pensato per affascinare platee internazionali e festival dedicati alla storia e alla grande narrazione teatrale.

Durata: 2 ore circa

Disponibile per la stagione 2025/2026



CONTATTI

Pont d'Art Italia

Sito web: www.pontdartitalia.com

Per informazioni e booking:

promozione@pontdartitalia.com

+39 347 32 78 115

Pont d'Art Svizzera

Sito web: www.associazionepontdart.com

Per informazioni e booking:

info@associazionepontdart.com

+41 779 42 56 67

Social: @pontdartitalia

Direzione Artistica: info@pontdartitalia.com

Sede Operativa Italia: Via del Casaleto 509, 00151 – Roma

Sede operativa Svizzera: Rue de Carouge 59, 1205 – Ginevra